

Datum: 31. 1. 2024

Številka: SZ-1/2024

Posavski muzej Brežice

Svet Posavskega muzeja Brežice

Cesta prvih borcev 1

8250 Brežice

Zapisnik 5. seje sveta Posavskega muzeja Brežice

Seja je bila v torek, 30. januarja 2024, z začetkom ob 16.00 v pisarni direktorice Posavskega muzeja Brežice.

Navzoči:

Sonja Levičar, Ana Kalin, Stefan Iljaž, Robert Kaše, Hrvoje Petković, Andreja Matijevc, direktorica Alenka Černelič Krošelj, opravičil se je Goran Milovanović.

Dnevni red:

1. Potrditev zapisnika 3. redne seje in 4. korespondenčne seje sveta zavoda.
2. Program dela in finančni načrt za leto 2024.
3. Dopolnitev cenika.
4. Seznanitev z notranjo revizijo.
5. Seznanitev z inšpekcijskim nadzorom – 75. člen ZUJIK-a in ravnanji Ars Ramovš – Festival Brežice Seviqc.
6. Razno.

Predsednica je navzoče pozdravila in povprašala ali so morebitne pripombe na dnevni red.

1. Potrditev zapisnika 3. redne seje in 4. korespondenčne seje sveta zavoda.

Predsednica je člane sveta seznanila sprejetimi sklepi minulih sej in povprašala po morebitnih pripombah ali dopolnitvah zapisnikov prejšnjih sej.

Predsednica je podala na glasovanje sklep, ki so ga člani sveta soglasno potrdili.

Sklep 1: Svet zavoda je potrdil zapisnika 3. redne in 4. korespondenčne seje Sveta zavoda.

2. Program dela in finančni načrt za leto 2024.

Predsednica je pozvala direktorico, da predstavi poslano gradivo. Poudarila je, da je muzej ohranil višino financiranja od MK, z izjemo odkupov. In sicer zato, da muzej ni zaprosil za odkup, ker se še dogovarja za odkupe. Predstavila je ključne poudarke programa, ki je strnjen v 4 projektih/razstavah: muzejski donatorji-ožilje muzeja, razstava Tajde Tomšič, ki povezuje Viteško s sodobno umetnostjo, dopolnitev vsebin Vodovodnega stolpa, katere del je tudi fotografska razstava Lehke Singh, ki je že na

ogled ter stalni projekt Muzej povezuje. Člane je seznanila, da je muzej prijavil dva Interreg projekta ter čaka za rezultate. Predstavila je še načrt na kadrovskem področju ter člane seznanila z upokojitvijo kustosa dokumentalista v decembru.

Hrvoje Petković je povprašal o število zaposlenih za določen in nedoločen čas. Direktorica je iz kadrovskega načrta predstavila stanje na 31. 12. 2023.

Predsednica je podala na glasovanje sklep, ki so ga člani sveta soglasno potrdili.

Sklep 2: Sprejme se Programa dela in finančnega načrta za leto 2024.

3. Dopolnitev cenika.

Direktorica je predstavila spremembe, novosti in razloge za povišanje cen vstopnin in uporabnin prostorov. Poudarila je predlog narejen na podlagi primerjave s slovenskimi regionalnimi muzeji.

Predsednica je podala na glasovanje sklep, ki so ga člani sveta soglasno potrdili.

Sklep 3: Svet zavoda daje soglasje k cenam javne kulturne dobrine.

4. Seznanitev z notranjo revizijo.

Direktorica je člane seznanila z vsebino notranje revizije za leto 2022, ki jo je naročila Občina Brežice. Pojasnila je dilemo pri muzejski trgovini, kjer je mogoče določen del ponudbe opredeliti kot tržno ali javno storitev, kar ni jasno opredeljeno na nacionalnem nivoju in v zakonodaji. Opozorila je še na težave pri določanju stroškov za uporabe prostora, saj PMB npr. ne razpolaga s števci po prostorih. Člane je seznanila, da je muzej določil tudi pooblaščenca za varstvo osebnih podatkov. Področje je bilo predmet revizije, pri čemer je bilo ugotovljena skladnost z zakonodajo. Večjih pomanjkljivosti revizija ni ugotovila, zato ni treba oddati odzivnega poročila.

5. Seznanitev z inšpekcijskim nadzorom – 75. člen ZUJIK-a in ravnanji Ars Ramovš – Festival Brežice Seviq.

Direktorica je članom pojasnila zakonske določbe 75. člena ZUJIK-a ter članom predstavila dosedanje sodelovanje z ARS Ramovš pri izvajanju programa Festival Seviq Brežice ter ravnanje g. Ramovša v preteklem letu glede podpisa pogodbe in neplačila računa. Člane je seznanila z inšpekcijskim nadzorom, ki ni ugotovil nepravilnosti. Naložena je bila javna objava dejanskih dodatnih stroškov za uporabe prostorov, kar je muzej tudi takoj storil. Poudarila je, da muzej na takšen način, kot zahteva g. Ramovš, ne more obračunati dejanskih dodatnih stroškov, saj je nemogoče natančno razbrati znesek porabe električne energije, ogrevanja, vode, čistil, WC papirja ... Izrazila je obžalovanje zaradi nastale situacije, še posebej, ker je bilo dosedanje sodelovanje vedno korektno, sodelavci PMB so vložili veliko dela in truda v sodelovanje (pomoč), nesoglasja pa je direktorica skušala rešiti. G. Petković je povprašal o možnostih dogovora, v izogib neporavnane dolga. Direktorica je pojasnila, da je muzej naredil kar je mogoče, da bi se sodelovanje zaključilo korektno, s poravnanimi obveznostmi.

Direktorica je člane seznanila, da je bila Občina Brežice bila pripravljena sodelovati pri izvedbi programa Festivala Seviqč Brežice, na način da bi bil muzej soorganizator festivala, a g. Ramovš tega ni želel.

6. Razno.

Direktorica je člane obvestila o okvirnem terminu za naslednjo sejo, na kateri se bo potrjevalo letno poročilo. Zaradi pogostih bolniške odsotnosti računovodkinje je člane sveta prosila za razumevanje, saj muzej ne bo uspel v predpisanem roku poslati finančnih prilog.

Člani sveta so uskladili termin za naslednjo sejo, in sicer: 26. februar ob 18.30.

Predsednica se je članom zahvalila za sodelovanje na seji.

Seja je bila zaključena ob 17.00.

Zapisala:
Andreja Matijevc

Sonja Levičar,
predsednica Sveta zavoda



